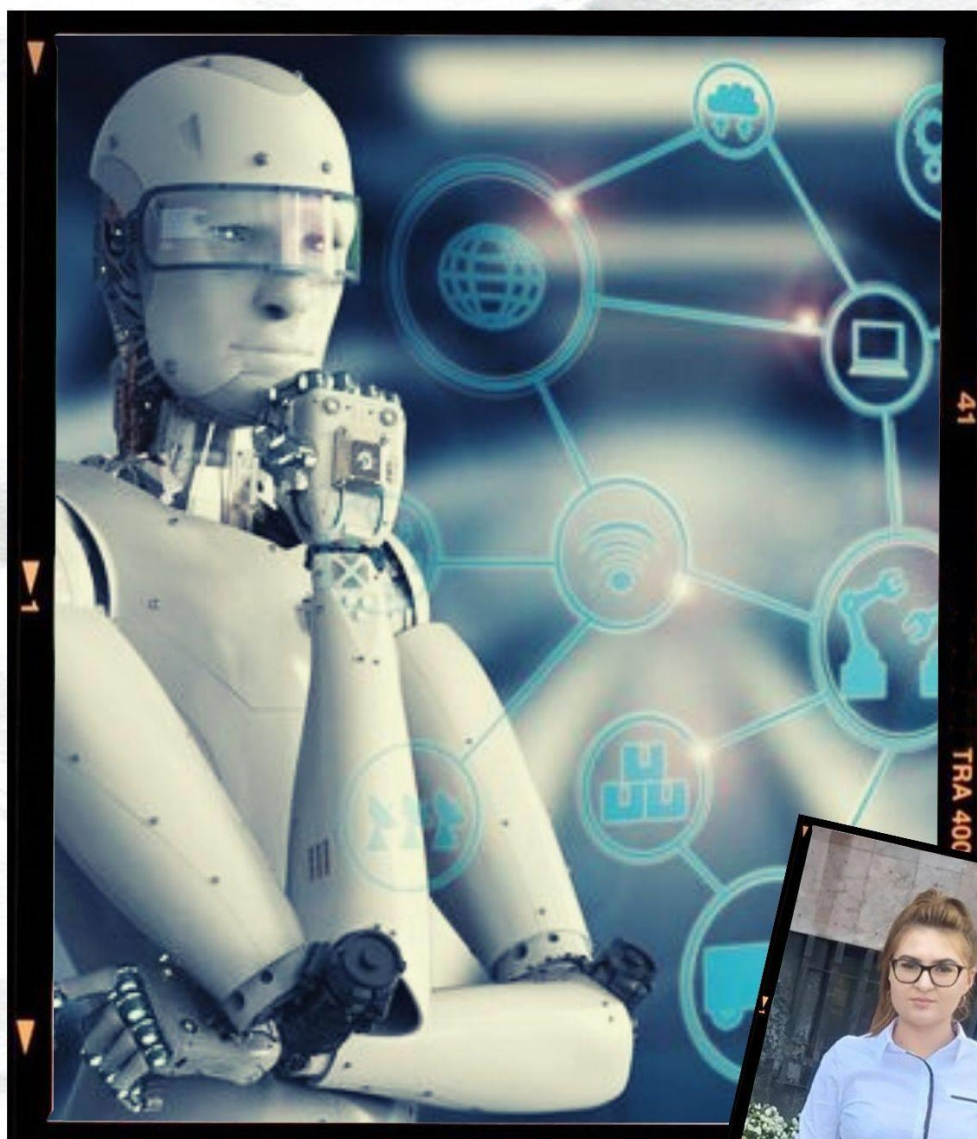


ISSN 2734 – 6552 ISSN-L 2734 - 6552

PROFESORII SECOLULUI XXI



Revistă electronică de resurse educaționale

Profesorii secolului XXI

ISSN 2734 – 6552 ISSN-L 2734 - 6552

cu apariție lunară pe <https://asociatiaeducationalaimpreunagalati.ro/revista>

Telefon: 0740.540.525

COLECTIVUL DE REDACȚIE:

Coordonatori revistă:

Prof. Tănase Camelia, Colegiul Economic “V. Madgearu” Galați

Prof. Luchian Adeline, Colegiul Economic “V. Madgearu” Galați

Prof. Șerban Gina-Elena, Liceul Teoretic ”N. Bălcescu”-Medgidia, județ Constanța

Membru board editorial:

Prof. Călin Iuliana, Școala Gimnazială „Sfântul Nicolae”, com. Vânători, jud. Galați

Redactori:

Prof. Tănase Camelia, Colegiul Economic “ V. Madgearu” Galați

Prof. Adeline-Daniela Luchian, Colegiul Economic „Virgil Madgearu”, Galați, România

Prof. dr. Andronache Daniela, Liceul Teoretic ”Nicolae Bălcescu” Medgidia

Prof. Apostol Elena Mădălina, Liceul Teoretic “Carmen Sylva”, Eforie Sud

Prof. Leu Carmen, Școala Gimnazială nr.1 Poarta Albă, Jud. Constanța

Prof. Plugaru Rodica, Liceul Teoretic “Nicolae Bălcescu” Medgidia, Constanța

Prof. Răduț Ionela Cristina, Liceul Teoretic ”Nicolae Bălcescu” Medgidia

Prof. Șerban Gina-Elena, Liceul Teoretic ”Nicolae Bălcescu” Medgidia

Prof. înv. primar, Soare Anișoara Ionela, Școala Gimnazială „George Coșbuc”, jud. Constanța

Prof. Antoneta Dalia Grigore, Liceul Teoretic ”Nicolae Bălcescu” Medgidia

Cuprins

Rolul managerului școlar și al profesorului diriginte în cadrul grupului.....	4
Prof. Tănase Camelia, Colegiul Economic V. Madgearu Galați	4
Școala în perioada crizei pandemice.....	9
Prof. Adeline-Daniela Luchian, Colegiul Economic „Virgil Madgearu”, Galați, România	9
Semester test.....	13
Prof. dr. Andronache Daniela, Liceul Teoretic ”Nicolae Bălcescu” Medgidia	13
Limba engleza - Test de evaluare “Teaching English through Film”	15
Prof. Apostol Elena Mădălina, Liceul Teoretic “Carmen Sylva”, Eforie Sud.....	15
Știați că în procesul de predare-învățare un rol important îl are capacitatea de comunicare a profesorului?	18
Prof. Leu Carmen, Școala Gimnazială nr.1 Poarta Albă, Jud. Constanța.....	18
Test de evaluare inițială – Limba Latină	20
Prof. Plugaru Rodica, Liceul Teoretic “Nicolae Bălcescu” Medgidia, Constanța	20
Fișa recapitulativă -Funcțiile de nutriție.....	22
Prof. Răduț Ionela Cristina, Liceul Teoretic ”Nicolae Bălcescu” Medgidia	22
Proiectarea paginilor web cu ajutorul limbajului HTML	24
Prof. Șerban Gina-Elena, Liceul Teoretic ”Nicolae Bălcescu” Medgidia	24
Platforme și instrumente digitale de evaluare	27
Prof. înv. primar, Soare Anișoara Ionela, Școala Gimnazială „George Coșbuc” com. 23 August, jud. Constanța	27
Model Subiect examen de bacalaureat – chimie anorganică	29
Prof. Antoneta Dalia Grigore, Liceul Teoretic ”Nicolae Bălcescu” Medgidia.....	27

Rolul managerului școlar și al profesorului diriginte în cadrul grupului

Prof. Tănase Camelia,

Colegiul Economic V. Madgearu Galați

Analizarea școlii din punct de vedere socio-organizațional poate fi considerată, la o primă vedere, un demers mai puțin obișnuit, având în vedere specificul instituției școlare, dimensiunea ei umană fundamentală. Dar nu există activitate umană, individuală și mai ales desfășurată în timp, care să nu presupună actul conducerii, al managementului.

Dezvoltarea economică și socială nu se poate realiza independent de actul managerului, având în vedere că învățământul este unul din instrumentele prin care societatea stimulează, dirijează și controlează procesele dezvoltării.

Pentru personalul didactic, cunoașterea și stăpânirea artei manageriale este esențială, deoarece cunoașterea managementului ca pe un proces complex nu înseamnă „dirijism”, iar managerii nu asigură imediat succesul unei acțiuni.

Activitatea de management (conducere) este definită în literatura de specialitate ca „ un ansamblu de acțiuni de planificare, organizare, îndrumare, control, decizie cu privire la un sistem (organizație, instituție, grup de oameni, proces, tehnologie) acțiuni susceptibile de a asigura atingerea scopului fixat, în condițiile în respectării legităților obiective generale și speciale, ale satisfacerii nevoilor sociale concrete și ale promovării dezvoltării sociale.

Din punct de vedere al educației, managementul este un sistem de concepte, metode, instrumente de orientare și conducere, coordonare, utilizat în realizarea obiectivelor educației, la nivelul performanțelor așteptate.

Managementul, în maniera lui actuală de abordare își găsește o aplicare specifică și în domeniul conducerii educației, ca acțiune complexă de dirijare , proiectare și evaluare a formării , dezvoltării personalității fiecărui individ, conform unor scopuri formulate.

Managerul este reprezentat de persoana care exercită funcțiile managementului în virtutea obiectivelor, sarcinilor, competențelor și responsabilităților specifice funcției pe care o ocupă. Managerul are un statut social bine definit, ce prevede o serie de drepturi și obligații, prin care managerii se deosebesc de celelalte categorii de profesioniști.

Managerul școlar este un cadru didactic care pune în funcțiune programul managerial, conduce personalul didactic, preșcolarii și școlarii cooptați în sistemul de învățământ, precum și personalul administrativ, în scopul creșterii eficienței procesului instructiv-educativ.

Dintre calitățile, cunoștințele și aptitudinile pe care trebuie să le dețină un manager, amintim : inteligența, memoria, spiritul de observație, capacitatea de concentrare, sănătatea, caracterul, creativitatea, empatia etc.

Managementul școlar se poate structura și la un nivel inferior. Se distinge astfel un management al clasei de elevi, care poate fi considerat și un semiagent sau un management parțial, fiindcă în acest plan predomină activitățile de predare- învățare- evaluare. Activitatea profesorului la clasă cuprinde nu numai operații de predare și de evaluare, ci presupune și culegerea de informații despre elevi, despre modul cum aceștia înțeleg lecțiile, cum se pregătesc, despre relațiile dintre elevi etc., de unde rezultă posibilitatea profesorului de a identifica mai multe posibilități de intervenție și de luare a deciziilor.

Personalul didactic este cel care reunește toate resursele materiale și umane, resurse logistice de ordin pedagogic și psihologic și le configurează într-o manieră proprie la nivelul clasei pe care o conduce.

Un bun manager al clasei trebuie să fie capabil să realizeze schimbări profunde în cultura, climatul și instrucția tuturor copiilor, indiferent de naționalitate, în direcția fundamentării tuturor demersurilor didactice pe principii democratice, să introducă noi strategii instructionale care să încurajeze colaborarea, toleranța, sporirea încrederii în forțele proprii și îmbunătățirea performanțelor școlare ale elevilor, să realizeze și să utilizeze în procesul didactic proiecte ale clasei.

În opinia specialiștilor în domeniul educației, managementul școlii și al clasei au ca scop încurajarea controlului comportamental la elevi, prin promovarea rezultatelor și comportamentelor școlare pozitive. De aceea, rezultatele școlare, eficiența didactică a profesorului și comportamentul elevilor și al profesorilor interacționează direct cu managementul clasei și al școlii.

Managementul clasei cuprinde trei componente esențiale : managementul conținutului, managementul problemelor disciplinare și managementul relațiilor interpersonale.

Cercetările demonstrează că incidența ridicată a problemelor disciplinare în clasă are un impact semnificativ asupra eficienței predării și învățării. Astfel, s-a demonstrat că profesorii care se confruntă cu asemenea probleme nu pot planifica activități educaționale adecvate. De asemenea, aceștia tind să negligeze varietatea metodelor de organizare a conținutului, solicită foarte rar elevii în discutarea și evaluarea materialelor învățate. În plus, comprehensiunea temelor studiate nu este monitorizată cu consecvență.

S-a demonstrat că deprinderile consecvente de management și de organizare reduc numărul problemelor disciplinare.

În cadrul clasei de elevi, ca grup socio – educativ cu anumite structuri psihosociologice, dirigintele asigură respectarea normelor de conduită prevăzute în regulamentele școlare. Dirigintele este managerul activităților educative din clasa de elevi. El este ales dintre profesorii cu prestigiu profesional și moral, pentru a îndeplini mai multe roluri:

- studierea și caracterizarea psihopedagogică a elevilor și a clasei, ca repere în elaborarea programului educațional;
- planificarea activităților educative;
- organizarea clasei ca grup socio – educativ, asigurând coeziunea și dinamica grupului educogen;

- conducerea democratică și operațională a clasei, folosind diferite strategii de intervenție;
- conducerea activităților educative nonformale și colaborarea cu profesorii de la clasa respectivă, cu familia și cu comunitatea locală;
- consiliere psihopedagogică, orientarea școlară și profesională, în colaborare cu Centrele și Cabinetele de asistență psihopedagogică;
- participarea activă și responsabilă a elevilor la activitățile educative din cadrul clasei;
- crearea mediului educogen în clasă, coeziunea și dinamica grupului, rezolvarea cu tact pedagogic a conflictelor;
- prevenirea și combaterea devierilor de comportament și fomarea comportamentului moral la elevi;
- controlul și evaluarea eficienței activităților educative;
- optimizarea și inovarea activității educative.

Dirigintele va crea condițiile necesare de manifestare a fiecărui elev, formulând cerințele educaționale și diminuându-și treptat poziția de lider formal, în favoarea inițiativei membrilor grupului. În acest stadiu, nucleul grupului preia, transmite și aplică normele de conduită de la diriginte la membrii grupului.

Având în vedere aceste date, se poate afirma că managementul conținuturilor nu se referă la deprinderile de a preda o disciplină specifică, ci mai degrabă la acele deprinderi aplicabile tuturor disciplinelor și activităților. Doyle a accentuat că managementul educațional se caracterizează mai ales prin asigurarea cooperării elevilor în timpul activităților de învățare.

Managementul problemelor disciplinare se fundamentează pe credințele despre natura umană. Prin integrarea ideii diversității umane (și a individualității în același timp) în filosofia lor educațională, cadrele didactice pot îmbunătăți managementul clasei.

Cercetătorii au demonstrat importanța recompensării comportamentelor pozitive ale elevilor. Atunci când optează pentru un stil de management al clasei, cadrele didactice ar trebui să folosească un stil asertiv de comunicare și de comportament. În plus, ar trebui să conștientizeze în ce măsură își doresc să îi integreze pe copii într-o anumită activitate de învățare, în deplină concordanță cu regulamentele impuse clasei și școlii.

Managementul eficient al problemelor disciplinare se referă și la controlul profesorului asupra consecințelor demersului didactic componentele unui plan de manager al problemelor disciplinare sunt : recompensarea comportamentului responsabil, corectarea comportamentului iresponsabil și inadecvat, ignorarea, controlul consecvent, muștrări verbale ușoare, așezarea preferențială în bănci etc.

Managementul relațiilor interpersonale se focalizează asupra clase ca microsistem social. Rolurile și așteptările cadrului didactic și elevilor construiesc un mediu de învățare. Cu alte cuvinte, cultura școlară a unei instituții educaționale este unică. Cu toate acestea , ea este influențată de cultura comunității în cadrul căreia funcționează, ale cărei obiective educaționale trebuie respectate. Trebuie să

existe o legătură strânsă între școală și comunitate, care să fie revizuită și modificată constant în conformitate cu dinamica socială.

Datorită diversificării instituțiilor educaționale, elevii și cadrele didactice ar trebui să fie conștienți de folosirea diversității umane în vederea consolidării grupului școlar.

Școlile de calitate sunt definite prin eficiența cadrelor didactice și rezultatele elevilor contextul existenței unor relații interpersonale puternice. În acest sens relațiile profesor – elev sunt esențiale pentru asigurarea unui climat școlar pozitiv.

Problemele de disciplină școlară pot fi rezolvate fie individual (întâlniri profesor-elev, fie în grup. Dacă încrederea reciprocă este mai puternică elevii vor deveni indivizi responsabili mai devreme. În acest fel, atât educatorii cât și elevii devin co-participanți în procesul de predare-învățare, încercând să obțină rezultate individuale și colective mai bune.

Elementele de management al clasei se constituie cu suficientă claritate și din perspectiva strategiilor și metodelor didactice.

Potrivit literaturii de specialitate se disting trei modele de predare și strategii didactice: modelul spontan, care se referă la strategii tradiționale utilizate de profesori, și constau în selecția unor cunoștințe, transmiterea acestora într-o formă orală și solicitarea elevului să reproducă aceste cunoștințe; modelul de transmitere prin reproducere este axat mai ales pe îndrumarea elevului de a ajunge la cunoștințe; modelul transformării ce pornește de la principiul că elevul dorește să învețe și se află în căutarea cunoștințelor.

Deciziile luate de către profesor în ceea ce privește strategiile de învățare au o anumită constantă bine determinată și se încadrează în stilul de predare al profesorului, dar pot fi schimbate în funcție de situațiile concrete care apar.

Analizând managementul activităților didactice în plan curricular, se pot deosebi cinci strategii bine delimitate: explicativ – reproductivă, explicativ – intuitivă, algoritmică – euristică, euristico – algoritmică și a metodelor participative

Deciziile cadrelor didactice în alegerea strategiei optime rezultă din compararea obiectivelor din taxonomiile cognitive, afective și psihomotrice, cu tipurile de inteligență sau cu diverse metode și tehnici. În asemenea situații, măiestria profesorului trebuie susținută de diagnoza psihologică, fiind necesară în același timp și o colaborare directă, permanentă între profesor și elev.

Bibliografie:

1. E. Joița „Management școlar” Ed. Gh. C. Alexandru, Craiova 1995.
2. Mamali, C., (1974) – *Intercunoașterea*, București, Ed. Științifică
3. Matei, N. C., (1973) – *Sociabilitatea și temeiurile ei morale în colectivele școlare*, București, EDP
4. Neculau, A., Zlate, M., (1983) – *Clasa de elevi ca formațiune psihosociologică, în „Psihologia educației și dezvoltării”*, București, Ed. Academiei

5. Neculau, A., (1995) – *Psihologia grupurilor școlare*, în Neculau, A., Cozma, T. - Psihopedagogie pentru examenul de definitivat și gradul II, Iași, Ed. Spiru Haret

ȘCOALA ÎN PERIOADA CRIZEI PANDEMICE

Prof. Adeline-Daniela LUCHIAN,
Colegiul Economic „Virgil Madgearu”, Galați, România

Abstract. *In order to properly make use of the mechanisms needed for the prevention, control and solving of a crisis, a considerable amount of effort is necessary. Plans that are clear and that include precautions are a must, as well as plenty of physical and mental energy. However, despite all the aforementioned characteristics of possible strategies, the chances of properly evaluating and determining the psychological and mental consequences when it comes to the affected people are low.*

Școlile există pentru copii, iar obiectivul principal al școlii este acela de a-i ajuta pe copii să învețe. Școala oferă elevilor șansa construirii unei cariere, oferă părinților timpul necesar pentru a merge la lucru.

În acest context școala trebuie să găsească căile și modalitățile optime de intervenție în situații de criză în general și în situații de criză educațională în special.

Criza poate fi definită ca un eveniment sau un complex de evenimente inopinate, neașteptate dar și neplanificate, generatoare de pericolozitate pentru climatul, sănătatea ori siguranța clasei respective și a membrilor acesteia.

Mecanismele de a prevedea, delimita, defini, controla și soluționa o situație de criză presupun un efort mare, strategii de intervenție ferme dar prudente, un consum de energie nervoasă și fizică sporit, cu șanse de a determina consecințe greu de evaluat în planul echilibrului psihic al persoanelor implicate.

Traumele pot fi semnificative întrucât „tentaculele” crizei tind să pună stăpânire și pe elemente conexe, aparent neimplicate în situația generatoare.

Interesante sunt propunerile regăsite în lucrarea „Managementul în perioade de criză”, ce aparține lui Daniel Gheorghe Luchian, în privința pașilor pe care ar trebui să-i parcurgă managerul (cadru didactic) în gestionarea și organizarea intervențiilor în cazul unor situații de criză.

Autorul arată că „*managerii proști dau faliment, iar managerii deștepți se îmbogățesc*”, iar explicația acestui fenomen este „*managerul prost este pasiv*”. Intervențiile acestuia caracterizându-se prin faptul că stă și așteaptă să treacă efectele crizei, critică numai unul sau mai mulți colaboratori sau pune etiologia crizei pe seama factorilor exteriori sistemului pe care îl conduce. La acestea se adaugă: suportă cu tristețe și cu resemnare criticile directe ale subalternilor și se destăinuie pe un ton lamentabil superiorilor că trebuie să lupte. Caracterizat ca având o atitudine acuzatoare la adresa dificultăților care l-au copleșit și fiind în așteptarea unor vremuri mai bune, el se înconjoară de subaltern „*devotați*”, însă mediocri și panicați.

Autorul amintit îl caracterizează alegoric astfel: „*Este ca un șobolan speriat care stă în vizuina lui, alături de ceilalți confrăți derutați. Consumă ultimele rezerve. Impune confrăților strângerea curelelor și un regim de austeritate. Este livid, morocănos și ofticat.*”

În opoziție cu stilul de intervenție al managerului prost, „*managerul deștept*” este activ.

El restrânge activitatea organizației la cote minime, delegă responsabilitatea prin numirea unui adjunct la conducere, el fiind disponibil în permanență pentru eventuale deplasări în scopuri publice și de imagine și focusează potențialii clienți cu energii și motivații pozitive. De asemenea, acționează pe toate planurile posibile pentru redresarea situației: local, regional, național, chiar internațional. Se pregătește pentru activități mici, ușor controlabile și cu șanse mai mari de succes pe termen scurt. Se remarcă prin faptul că „atacă” inteligent potențialii colaboratori în soluționarea crizei și nu renunță după primele refuzuri. La acestea se adaugă următoarele: își calculează un profit minim, de criză, încheie înțelegeri ferme pe termene scurte și motivează subalternii, angajându-i pe toți în procesul de soluționare.

Metaforic el „*este ca un șobolan deștept și activ, trimite toți confrății în exterior să adune mâncare. Fiecare aduce ce poate în vizuină. Depozitează proviziile. Le gestionează bine. Este grăsuț, mucalit și bogat.*”

Dincolo de aceste metafore, caracterizarea stilurilor de intervenție ale managerilor în situații de criză, în general, și ale profesorilor în situații de criză educațională, în special, poate conduce la identificarea unei serii de trăsături de personalitate conforme sau neconforme cu situația de criză.

Astfel, în situații de criză educațională pot fi potrivite următoarele acțiuni:

- **rezolvă urgențele având în vedere:**
 - obiectivele importante, dar mai puțin urgente;
 - consecințele negative pe termen lung;
 - respectarea regulilor/restricțiilor stabilite anterior;
- **păstrează concentrarea având în vedere:**
 - nu te pierde în nimicuri;
 - păstrează aproape subalternii care critică ideile tale și ascultă-le ideile, devino apropiat de ei;
 - păstrează la distanță subalternii care sunt de acord mereu cu ideile tale;
- **nu deveni dictator:**
 - răutatea oamenilor se accentuează în situații de criză;
 - „chiar dacă fierbi pe dinăuntru, stăpânește-te în interior”;
- **fii ordonat:**
 - identifică cauzele reale ale problemelor apărute în schimbul efectelor; nu acționa prin supra-reacție; **fii pregătit pentru ce e mai rău:** pregătește decizii anticipate, secundare pentru cazurile defavorabile; - nu lăsa acțiunile riscante să se desfășoare de la sine;
 - ține cont de regula entropiei: orice acțiune sau eveniment are tendința naturală de a evolua în sensul descreșterii eficienței, cu toate că efortul și cheltuielile cresc constant;
 - fii optimist față de toți și arată figura de om mulțumit;
 - felicită-i pe cei corecți;
- **analizează activitatea:**
 - compară ceea ce ți-ai propus cu tot ceea ce ai realizat și calculează abaterile;
 - corectează permanent și nu lăsa lucrurile să evolueze de la sine, ele se vor degrada continuu;
- **aplică sistematic MPE (Management Prin Excepție):**
 - sistemul de delegare a atribuțiilor duce la încărcarea echilibrată a managerilor de la toate nivelurile ierarhice, iar conducerea de la nivel superior este degrevată de problemele de detaliu, rutina, crescând eficiența activității;
 - subordonații trebuie să îți dea informații de excepție;
- **menține transparența:**
 - de frică să nu pierzi hârtiile, le pui la adăpost; este o mare greșeală;
 - regula calvarului: dacă ai nevoie de o hârtie nu o găsești. Când nu mai ai nevoie de ea, apare brusc;
 - organizează activitatea de secretariat;
- **renunță la ciorne:**
 - trebuie să fii conștient că toate hârtiile ajung, în final și fără excepție, la renumitul coș de gunoi;
 - trebuie să ai în permanență tăria de a te rupe de trecut, păstrând numai documentele importante;
 - nu îți mări stresul;
 - nu îți încarca locul de muncă cu documente și accesorii inutile;
- **fii deschis la nou, schimbă mereu și orice:**
 - tot ceea ce este prezent este perimat;
 - aducând schimbări permanente în sistemul pe care îl conduci, te vei menține pe linia de plutire a eficienței;
- **fii flexibil** - găsește variante de rezervă pentru fiecare acțiune.

Decizia care stă la baza actului de intervenție sau de nonintervenție în activitatea oricărui manager, este una complexă. Decizia de intervenție în situații de criza, situații care sunt caracterizate printr-un grad foarte ridicat de risc însă, prezintă aspecte particulare, de a căror clarificare poate depinde însuși succesul respectivei intervenții.

Pentru a face față noilor condiții, profesorul poate recurge – cum nota Saunders – la următoarele tipuri de strategii:

STRATEGII DE EVITARE

Aceste strategii se referă la cultivarea unei toleranțe largi din partea profesorului, plasarea conflictului în registrul glumei. Dacă a dovedit constant toleranță, un profesor aflat în dificultate poate ignora

momentan criza creată în clasă fără a-și pierde credibilitatea. Sub masca bolii, profesorul poate evita implicarea într-un conflict pe care simte că nu-l va putea stăpâni, fără ca acest lucru să-i compromită autoritatea în viitor. Același rost îl are și utilizarea registrului glumei. De asemeni Saunders sublinia fără echivoc și „precaritatea” acestor strategii: „Strategiile de evitare pot să aibă o anume valoare de supraviețuire, dar ele nu rezolvă mare lucru, atâta timp cât profesorul nu câștigă nici o satisfacție profesională, iar conflictul nu este rezolvat”.

STRATEGII DE DIMINUARE

Se referă la acțiuni de amânare, răspunsuri tangențiale, evitare, apeluri la generalizare.

Acțiunile de amânare, așa cum sugerează chiar numele, implică amânarea unor decizii pentru a evita precipitarea unei crize sau pentru că profesorul nu este sigur de urmările imediate ale deciziilor pe care urmează să le ia.

Răspunsurile tangențiale sunt acelea care vizează problemele periferice, ignorând deliberat sursele principale de conflict. Profesorul recurge la *evitare* când este invitat să ia poziție într-un conflict, știind dinainte că orice poziție ar adopta, acesta ar duce la escaladarea conflictului.

Apelul la generalizare este utilizat când profesorul vrea să descurajeze o solicitare imperioasă din partea unui elev; el trebuie să demonstreze elevului că, venită din partea lui devine nerezonabilă. Saunders notează că acest tip de strategii este nesatisfăcător, pentru că nu rezolvă situația conflictuală.

Aceste strategii includ strategiile de putere și strategiile de negociere.

STRATEGIILE DE PUTERE ȘI STRATEGIILE DE NEGOCIERE

Un profesor poate recurge și la **strategiile de putere și strategiile de negociere**. Astfel la **strategiile de putere** recurge când aplica metoda *divide et impera* (efectul ar fi fragmentarea situației conflictuale sau a masivității grupului de elevi angajați în conflict), când recurge la procedee axate pe principiul pseudo-puterii, adică proferând amenințări pe care știe că nu le va traduce în practică, de fiecare dată când manipulează recompense, dar din când în când face apel la tradiția școlii: „*Nu așa se procedează în școala noastră*”.

Strategiile de negociere se pot aplica doar când deznodământul situației conflictuale nu pare a fi iminent, iar „actorii” par dispuși să accepte o soluție rațională. În acest sens Saunders amintește trei procedee:

- compromisul;
- apelul la afiliere;
- pseudo-compromisul.

Compromisul reclama o atenție sporită din partea profesorului, deoarece poate constitui un precedent la care elevii pot recurge ulterior.

Apelul la afiliere nu se poate produce decât dacă există deja un sistem curent și acceptat de permisivități și interdicții care să le permită elevilor „neutri” să se desolidarizeze de „turbulenți” fără ca acest lucru să afecteze relațiile lor ulterioare. De aceea profesorul trebuie să recurgă la acestea doar în ultima instanță și numai dacă are siguranța respectivului sistem de permisivități și interdicții.

Pseudo-compromisul ridică probleme ulterioare detensionării situației, legate de posibila stare de frustrare pe care o poate resimți elevul, dacă nu a înțeles între timp că pretențiile lui sunt absurde sau exagerate.

În **concluzie** trebuie adoptate strategii diferite pentru rezolvarea situațiilor de criză, putând exista mai metode de rezolvare, combinații de strategii, în scopul rezolvării crizelor educaționale, ceea ce ar putea apropia învățământul românesc de generosul ideal al „Educație pentru toți copiii – educație pentru fiecare!”

Bibliografie:

1. Cerghit, Ioan, *Perfecționarea lecției în școala modernă*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1988.
2. Cornelius, Helena; FAIRE, Shoshana, *Știința rezolvării conflictelor*. Editura Știința și Tehnică, București, 1996.

3. Iucu, Romiță, *Managementul clasei de elevi. Aplicații pentru gestionarea situațiilor de criză educațională*, Editura Polirom, Iași, 2006.
4. Jinga, Ioan. *Conducerea învățământului*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1993.
5. Luchian, Daniel, Gheorghe, *Managementul în perioade de criză*, Editura Lumina Lex, București, 1998.
6. Nicola, Ioan, *Microsociologia colectivului de elevi*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1974.
7. Păun, Emil, *Școala o abordare sociopedagogică*, Iași, Editura Polirom, 1999.
8. Stan, Emil, *Managementul clasei de elevi*, Editura Teora, București, 2003.
9. Vlăsceanu, Mihaela, *Psihosociologia educației și învățământului*, Editura Paideia, București, 2003.
10. <https://ro.scribd.com/doc/94914745/Managementul-prin-exceptie>
11. <http://docplayer.org/73134951-V-gestionarea-situatiilor-de-criza-educationala-in-clasa-de-elevi.html>
12. <https://scoalazidareana.wordpress.com/2015/04/25/criza-educationala-in-clasa-de-elevi-stiluri-si-strategii-de-interventie-ale-cadrului-didactic/>
13. <https://edict.ro/gestionarea-situatiilor-de-criza-in-clasa-de-elevi/>

Semester test

Prof. dr. Andronache Daniela,

Liceul Teoretic "Nicolae Bălcescu" Medgidia

1. Put each verb in brackets into a suitable tense: (0,20x 20=4p)

I was on time for my dentist's appointment, but the dentist was still busy with another patient, so I 1 (sit)..... in the waiting room and 2 (read)..... some of the old magazines lying there. While I 3 (wonder).....whether to leave and come back another day, I 4 (notice)a magazine article about teeth. It 5 (begin):"How long is it since you last 6 (go).....to the dentist?" 7(you go).....regularly every six months? Or 8 (you put off).....your visit for the last six years?" Next to the article was a cartoon of a man in a dentist's chair. The dentist 9 (say).....:"I'm afraid this 10 (hurt).....I suddenly 11 (realize)that my tooth 12 (stop).....aching. But just as I 13 (open)the door to leave, the dentist's door 14 (open)..... "Next, please" he 15 (call)....., as the previous patient 16 (push)past me.
"Actually, I'm not here to see you, I 17 (wait).....for my friend" I 18 (shout).....,leaving as rapidly as I could. 19 (you ever do).....this kind of thing? Surely I can't be the only person who 20 (hate).....the dentist!

- II. Put the verbs in brackets into the correct verb tense: (0,20x4=0,80p)

1. Even if the work were twice as difficult I (not refuse).....to do it.
2. Even if I wrote to Dave, he (not get)the letter.
3. You (hardly believe).....it, even if you had seen it with your own eyes
4. Even if you (know).....him well, you wouldn't have recognized him; he has changed so much.

- III. Complete each sentence so that it contains some of the following modal verbs: *might, might not, must, mustn't, can or can't*. (0,20x6=1,2p)

1. Don't stand up in the boat! You.....fall in the river.
2. You reallystart spending more time on your work.
3. Me learn to fly! You.....be joking.
4. Don't be silly. Youexpect me to believe you.
5. We are not sure, but wego to Prague for Christmas.
6. That's a really stupid idea. You.....be serious, surely!

- IV. Choose the correct word in a-j:

(0,05x10=0,5p)

- a. I'm interested *in/of/for* this job because I like working with people.
- b. Compared to me, my sister is much better *in/at/than* using computers.
- c. I would like to apply *by/on/for* the position of personal assistant.
- d. I look forward *by/to/about* hearing from you.
- e. They are very keen *about/with/on* travel so a gap year is a good idea.

- f. She's responsible *for/of/to* checking the cars for problems.
- g. The successful candidate will deal *for/with/ on* customers on a daily basis.
- h. If it doesn't improve, he'll probably give *up/over/on* the job.
- i. She is anxious *to/for/ about* the results of the exam.
- j. Henry is angry *for/ with/ about* his girlfriend because she lied to him.

V. In no more than 140 words write a letter to your best friend in which you apologize for wrecking his car:
(2,5p)

Limba engleza - Test de evaluare "Teaching English through Film"

Prof. Apostol Elena Mădălina,

Liceul Teoretic "Carmen Sylva", Eforie Sud

You are going to See a short film (about 15 minutes) called Validation. It is a story about a parking attendant who gives his customers REAL validation-- giving both free parking and free compliments. It's an amazing, and inspiring short film about the importance of acknowledging and validating people. It shows the magic of looking for the best in people.

<https://www.youtube.com/watch?v=Cbk980jV7Ao>

Oficiu 10p

1. Match the words and phrases to their meanings: 10p
- | | | | |
|------------|--------------|------------------|----------|
| cheekbones | to patronize | to be a backbone | to smirk |
| efficient | gorgeous | sincere thorough | a fee |
- visit some place regularly
 - to be very useful and competent in what you do
 - the bony arch that forms the cheek prominence below the eye; zygomatic bone
 - not hypocritical or deceitful; open; genuine
 - to smile in an affected, often offensively self-satisfied manner
 - a fixed sum of money which is charged by an institution
 - to be a main support; to be very necessary
 - to be accurate; exhaustively complete
 - dazzlingly beautiful or magnificent

2. Answer these questions: 20p
- What is the man's job?
 - How do people react to his words? Why does he say them?
 - What does he do to make the girl smile?
 - What brought her smile back in the end?

3. Fill in the missing words: 20p

When I 1)..... a little girl, my mother 2)..... . And she 3) that way. And over the years she just 4)....., that she 5)..... how to smile. And 6).....her like that I 7).....smile either. And I 8)..... . For years... But then, one day, a young man 9)..... to her and 10)..... her how beautiful she 11)..... . So beautiful that he 12)..... her picture. He 13)..... her smile. And suddenly, after all those years, she 14)..... .

4. Read and complete with the following words: 10p

Hugh is a.....man. He has got curly.....

.Hein a car park. People go there
to validate their tickets. When they..... ,

they are....., but Hughthem

compliments and he makes them..... .

He says..... words. He listens and..... .

People are..... again.

5. Circle the right option: 10p

- | | | | |
|-----------------------------|---------------------------|-----------------------|------------------|
| 1. Hugh is a: | a) shop assistant | b) park attendant | c) teacher |
| 2. Hugh is: | a) kind | b) rude | c) positive |
| 3. He is in love with: | a) Valery | b) Victoria | c) Valentine |
| 4. The girl is a : | a) secretary | b) photographer | c) teacher |
| 5. She is: | a) friendly | b) unfriendly | c) sad |
| 6. Hugh wants to see her: | a) house | b) hair | c) smile |
| 7. Victoria smiles because: | a) her mum is happy again | b) she has a good job | |
| 8. Hugh and the girl: | a) have a baby | b) get married | c) work together |

6. Do you think that motivated people are more successful than unmotivated people? Write a 15 lines composition in which you motivate your answer. Your composition should have the plan below and your own ideas (20p)

Introduction

Paragraph 1

Main body

paragraphs 2-4

Conclusion

Final paragraph (refer to moods, , feelings, comments)

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat testului la 10.

1.	2.	3.	4.	5.
1.to patronize 2. efficient 3.chekbones 4.sincere 5.to smirk 6. a fee 7.to be a backbone 8. thorough 9. gorgeous	1.park-attendant 2.people smile, they are amazed hearing the words of a stranger. He says positive words to make people happy again. 3.buys her flowers, flowers, gives compliments 4. her mother got better and she fell in love	1) was 2) got very sick 3)stayed 4) got so sad 5) forgot 6)when I saw 7) couldn't smile 8)didn't 9) came up 10) told 11) was 12)took 13) made 14) got better	1.young 2. hair 3.works 4.arrive 5. unhappy 6. makes 7. smile 8.positive 9. understands 10. happy	1. b) park-attendant 2. a) kind 3. b) Victoria 4. b) photographer 5. c) sad 6) c) smile 7 a) her mum is happy again 8. b) get married

6. Writing 20 p

- task achievement & original input 4p
- cohesion and organization...4p
- correct use of grammar, and spelling 4p
- range of grammar structures, punctuation...4p
- Register and Style 4 p

Știați că în procesul de predare-învățare un rol important îl are capacitatea de comunicare a profesorului?

Profesor: Leu Carmen,

Școala Gimnazială nr.1 Poarta Albă, Jud. Constanța

În procesul instructiv-educativ, un element cheie este competența de comunicare a profesorului. Aceasta se referă la capacitatea profesorului de a comunica eficient cu elevii.

S-a demonstrat că există patru niveluri de bază ale comunicării care trebuie luate în considerare atunci când ne propunem un act de comunicare eficient în formarea elevilor:

1.Comunicarea verbală- reprezintă folosirea cuvintelor rostite în transmiterea mesajelor 2.Comunicarea para-verbală- reprezintă tot ceea ce privește forma și stilul comunicării verbale, dar nu constituie parte a limbajului propriu-zis: tonul, intonația, timbrul, ritmul, viteza și pauzele în vorbire.

Dacă ritmul vorbirii este ridicat, ascultătorul primește mesajul verbal ca pe o urgență. Un bun vorbitor schimbă viteza pronunțării cuvintelor în concordanță cu importanța mesajului, în sensul că ceea ce este nesemnificativ sau comun este rostit repede, iar ceea ce este nou sau important este rostit rar și apăsător.

3.Comunicarea non-verbală -reprezintă tot ceea ce transmitem prin intermediul limbajului corporal, prin mimică (expresie facială), respirație, contact vizual, etc.

4.Comunicarea extra-verbală- reprezintă sincronizarea, mirosurile, îmbrăcămintea, contextul în general.

Potrivit lui Albert Mehrabian(1972), primele trei elemente constituie comunicarea globală care este alcătuită din 55% limbaj corporal, 38% comunicare para-verbală și numai 7% comunicare verbal propriu-zisă.

Calitatea propriu-zisă a oricărui proces de comunicare implică fiecare din aceste niveluri ale comunicării. Dacă schimbăm un singur element, calitatea întregului proces comunicativ se schimbă.

Nu putem nega faptul că trăim în era tehnologiei, iar situația pandemică din ultima perioadă a amplificat utilizarea internetului și a calculatoarelor, influențând astfel dezvoltarea psihică și implicit comunicarea.

În educație, comunicarea joacă un rol important, iar în predarea online comunicarea eficientă este asigurată de folosirea platformelor educaționale. Nici comunicarea non-verbală nu este neglijată. Ea este asigurată prin mijloace online potrivite: suporturi video, softuri educaționale atractive și interactive.

În mediul virtual, comunicarea este rapidă, simplă, chiar și în forma ei complexă.

Vă propun câteva tehnici non-verbale care să vă ajute să “calibrați” grupul:

-Priviți sistematic încăperea pentru a stimula și a întreține atenția elevilor.

-Căutați semnale mai puțin evidente(schimbări de postură, de respirație, sprâncene ridicate, zâmbete, priviri schimbate) și faceți scurte pauze de vorbire, pentru a lăsa loc întrebărilor și comentariilor din partea elevilor.

- Când cineva vorbește faceți mai bine un pas înapoi decât înainte, pentru a crea sentimentul includerii tuturor participanților în discuție.
- Stabiliți contactul vizual și, dacă se scade, zâmbiți
- În interacțiuni, adoptați postură de deschidere și împărtășire
- Păstrați o privire interesată, sau o stare de curiozitate când un elev vorbește.
- Dacă trebuie să folosiți mâinile, faceți acest lucru cu gesturi largi

Bibliografie:

1. Achiri I, Anastasiei M-"Metodica predării matematicii"- Editura. Lumina,1992,
2. Babanski K-"Optimizarea procesului de Învățământ"- Editura Didactică și Pedagogică,1979

TEST DE EVALUARE ÎNȚIALĂ – Limba Latină

Clasa a XI-a

Profesor Plugaru Rodica,
Liceul Teoretic “Nicolae Bălcescu” Medgidia, Constanța

PARTEA I (60 puncte)

Se dă fraza:

*Re frumentaria comparata, castra movet diebusque circiter quindecim ad fines Belgarum pervenit. [...]
Remi, qui proximi Galliae ex Belgis sunt, ad eum legatos miserunt.*

Cerințe:

- Traduceți fraza (30 de puncte)
 - Completați spațiile libere cu răspunsurile potrivite:
 - Fraza face parte din opera numită _____ al cărei autor este _____.
 - Forma verbală aflată la mod nepersonal este _____ și are funcția sintactică de _____.
 - Fraza este compusă din _____ propoziții.
 - Re frumentaria comparata* este o propoziție _____.
 - Qui proximi Galliae ex Belgis sunt* este o subordonată _____, având subiectul _____.
 - Subiectul primei propoziții este _____, iar predicatul este _____.
- (30 de puncte)

PARTEA a IIa (30 puncte)

Încercuiește varianta corectă pentru enunțurile următoare:

- Caesar a scris:
 - Commentarii de bello Gallico*
 - 10 tragedii
 - Comentarii de bello Gallico*
 - De coniuratione Catilinae*
- Consulatul presupune:
 - un consul
 - doi consuli
 - trei consuli
 - patru consuli
- Cursus honorum* se referă la:
 - succesiunea vârstelor la romani
 - succesiunea categoriilor sociale
 - succesiunea cursurilor în învățământul roman
 - succesiunea magistraturilor
- Triumviratul este:
 - o magistratură în “cursus honorum”
 - triumful a trei bărbați
 - o alianță politică între trei persoane
 - triumghiul conjugal
- La 15 martie 44 a. Chr.:
 - a fost instaurată Republica
 - a fost ucis Caesar
 - a fost încheiat primul triumvirat
 - a fost învins Hannibal
- Marea greșală politică a lui Caesar a fost aceea că:
 - se declară *dictator perpetuus*
 - se autointitulează *rex*
 - desființează senatul
 - se proclamă *princeps*
- Primul triumvirat a reunit forțe politice marcante ale momentului:
 - Octavianus, Antonius, Crassus
 - Caesar, Pompeius, Crassus
 - Caesar, Brutus, Pompeius
 - Octavianus, Antonius, Lepidus
- Ce calitate și ce defect pe măsură i-au adus celebritatea lui Caesar :
 - foarte bun orator/ relația lui cu Cleopatra neacceptată de senat
 - geniu militar/ orator lipsit de talent
 - foarte bun orator/ inconsecvență politică
 - geniu militar/ ambiție politică nemăsurată
- Sintagma *Alea iacta est* se traduce :
 - Asta e
 - Zarul a fost aruncat

- consul
- gubernator

- Pentru rezolvarea corectă a tuturor cerințelor din Partea I și din Partea a II-a se acordă 90 de puncte.
- Din oficiu se acordă 10 puncte.
- Timpul efectiv de lucru este de 45 de minute.
- Elevii pot folosi dicționarul latin-român.

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru test la 10.

PARTEA I (60 de puncte)

1. Se acordă câte 1,5 puncte pentru fiecare cuvânt, fără prepozițiile *ad* și *ex*. (1,5x20=30 de puncte)
2. Se acordă câte 3 puncte pentru fiecare din cele 10 răspunsuri corecte (3x10=30 de puncte)

PARTEA a II-a (30 puncte)

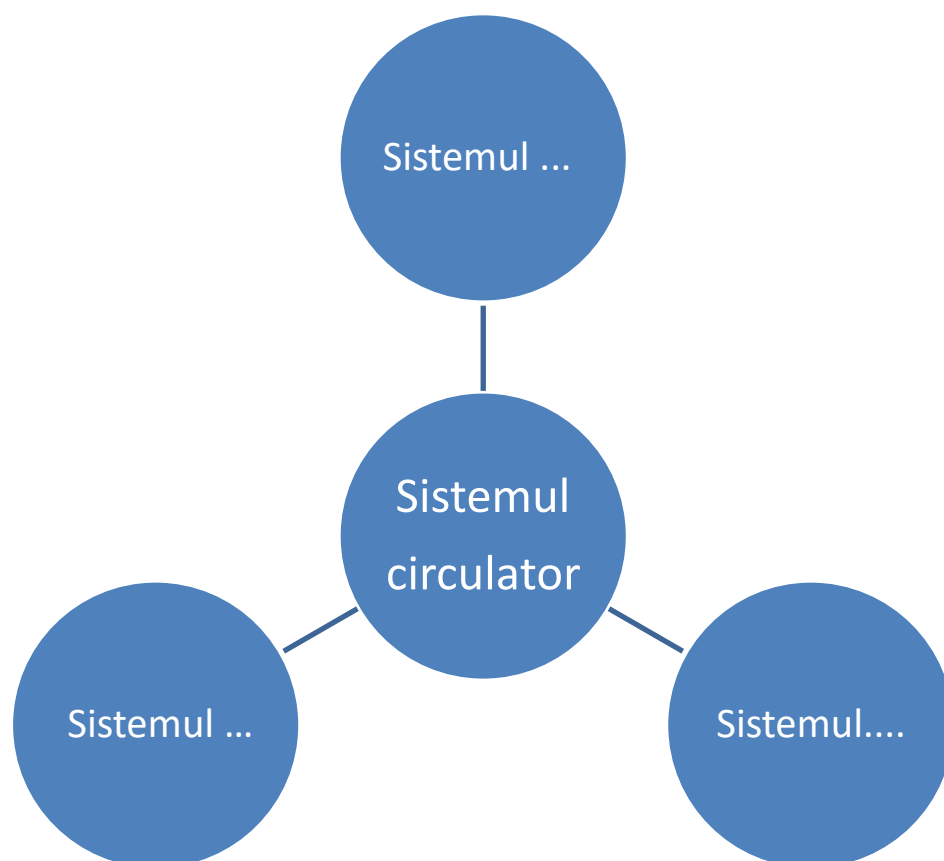
Se acordă câte 3 puncte pentru fiecare răspuns corect: 1-a; 2-b; 3-d; 4-c; 5-b; 6-a; 7-b; 8-d; 9-c; 10-c. (3x10=30 de puncte)

Fișa recapitulativă -Funcțiile de nutriție

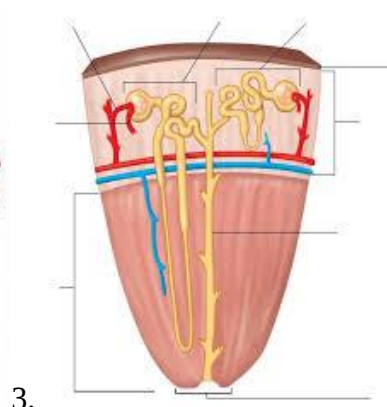
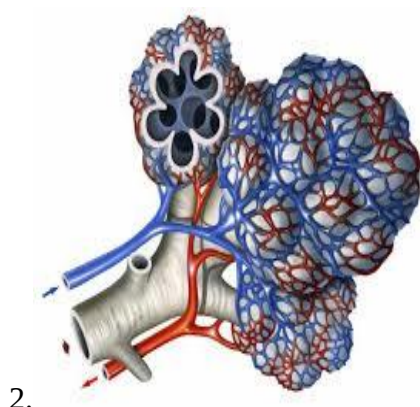
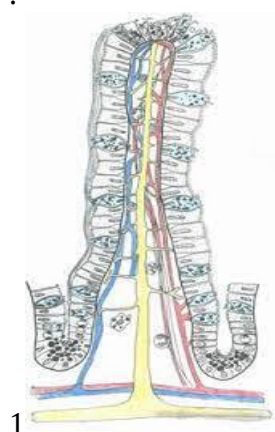
Prof. Răduț Ionela Cristina,

Liceul Teoretic "Nicolae Bălcescu" Medgidia

1.Stabiliți **legătura sistemului circulator cu celelalte sisteme studiate la funcțiile de nutriție** completând cercurile goale.



2. Priviți imaginile prezentate



Cerințe

a.Denumiți imaginea 1..... Denumiți imaginea 2..... Denumiți imaginea 3

b Completați legende de la imaginile 1,2,3

c. Descrieți interrelația de la imaginea 1 în 3-4 fraze.....

Descrieți interrelația de la imaginea 2 în 3-4 fraze.....

Descrieți interrelația de la imaginea 3 în 3-4 fraze.....

Disciplina: Tenologia informației și a comunicațiilor

Clasa: a IX-a

Suport teoretic:

Editarea unui document HTML

HTML (HyperText Markup Language) a fost dezvoltat initial de Tim Berners – Lee în anul 1989. HTML este un limbaj simplu, compus din coduri speciale (marcaje) care se înserează într-un text pentru a adăuga informații despre formatare.

Pentru editarea unui document HTML se pot folosi procesoare de text (Notepad, WordPad, Mictosoft Word) sau editoare HTML (Front Page, Macromedia Dreamweaver MX, PHP). Fișierele HTML au extensia .html sau .htm.

În cadrul unui document HTML, un marcaj (tag) va avea forma <nume_marcaj> și va fi scris între paranteze unghiulare. Există două tipuri de marcaje: Individuale (ex:
), Perechi (ex: <p>...</p>) – sfârșitul unui marcaj este indicat prin utilizarea caracterului ”/” în fața numelui de marcaj.

Structura unui document HTML

```
<HTML>
<HEAD>
  <TITLE>Titlul paginii</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
  Conținutul paginii
</BODY>
</HTML>
```

Observație: Conținutul unei pagini web trebuie formatat, pentru a arăta așa cum ne dorim, prin intermediul unor tag-uri specifice.

Atribute HTML

Atributele pot fi definite ca niște proprietăți ale tag-urilor. Atributele se pun numai în tag-ul de început. Dacă un tag nu are niciun atribut, atunci browser-ul va lua în considerare valorile implicite ale tag-ului respectiv.

Atributele marcajului BODY:

BGCOLOR – stabilește culoarea de fundal a paginii. Culoarea implicită este alb.

```
<BODY bgcolor="BLUE"> continut pagină web </BODY>
```

Culori uzuale: black, white, red, green, blue, yellow, purple, aqua, lime, silver, maroon, gray, olive, navy

Observație: Culoarea poate fi specificată și prin codul său “#0000FF” (codul blue)

Atributele marcajului FONT:

FACE – setarea tipului de font

COLOR – stabilește culoarea textului

SIZE – stabilește dimensiunea textului

 Bine ai venit!

Formatarea paragrafelor:

Trecerea la un nou paragraph

<p> textul paragrafului </p>

Alinierea unui paragraf:

<p align=“left”> textul paragrafului </p>

<p align=“right”> textul paragrafului </p>

<p align=“center”> text paragraf </p>

Centrare rapidă:

<center> textul</center>

Strategii pentru lucrul diferențiat:

-elevii care lucrează mai repede vor rezolva toate cerințele din fișa de lucru, inclusiv cea notată cu *;

-elevii care lucrează mai încet sunt îndrumați de profesor, acesta explicându-le noțiunile noi, astfel încât să poată realiza sarcinile de lucru

Fișă de lucru:

Aplicația nr. 1:

- a. Deschideți editorul online

https://www.w3schools.com/html/tryit.asp?filename=tryhtml_default

și editați conținutul de mai jos:

```
<HTML>
<HEAD>
<TITLE>Prima mea pagina web</TITLE>
</HEAD>
<BODY>
Bine ai venit!<BR>
Vom invata impreuna limbajul HTML. Aceasta este prima mea
pagina web!
</BODY>
</HTML>
```

- b. Rulați sursa editată pentru a observa rezultatele.
c. Salvati sursa realizată. Veți primi un link pe care îl copiați.
d. Trimiteți pe Teams/ canal TIC link-ul obținut.

Aplicația nr. 2:

Modificati sursa, astfel încât cele două propozitii de pe linia 2 să fie scrise pe linii distincte. Vizualizati rezultatele.

Aplicația nr. 3:

- Realizați o pagină a clasei voastre.
- Fundalul verde și textul de culoare galbenă.
- Împărțiți conținutul paginii în paragrafe și treceți la linie nouă acolo unde este cazul.
- Centrați titlul la începutul paginii.
- Aliniați paragrafele, primul la stânga și celălalt la dreapta.

Aplicația nr. 4*:

- Modificați pagina creată anterior astfel:
- Fontul folosit să fie Times New Roman de dimensiune 4.
- Titlul să fie îngroșat și subliniat.
- Paragraful al doilea să fie scris înclinat.

Platforme și instrumente digitale de evaluare

Prof. înv. primar, Soare Anișoara Ionela,

Școala Gimnazială „George Coșbuc” com. 23 August, jud. Constanța

Pentru fiecare cadru didactic, trecerea de la predarea tradițională cu elevii față în față, la procesul instructiv- educativ on- line, a constituit una din mareile provocări ale carierei de dascăl. Ne-am conformat, știind că trebuie să fim perseverenți, de multe ori autodidacți și dornici de a ne face treaba cât mai bine. Personal, am simțit de multe ori că, deși obținusem, nu ușor și destul de costisitor, un certificat ECDL de câțiva ani, tehnologia mă pune la încercare. Dar iată că acest an „ altfel” ne-a arătat tuturor că activitatea didactică se readaptează la orice context și că ea poate fi desfășurată on- line având ca scop atât învățarea cât și socializarea.

Pentru a desfășura activități de calitate, m- am trezit dornică de a crea lecții de predare, de consolidare sau de evaluare cât mai atractive apelând la diverse aplicații și platforme. De aceea vin cu articolul de față care prezintă explicații simple și accesibile despre platformele pe care le- am experimentat împreună cu părinții și elevii clasei mele de ciclu primar și o parte din aplicațiile folosite de- a lungul activităților on- line sau a cursurilor/ webinarilor la care am participat. Încă din luna martie a anului trecut, am descoperit platforma Cisco Webex pe care am folosit- o mai stângaci la început și cu ușurință mai târziu, exploatând- o intens alături de elevii mei și de părinții acestora în cadrul activităților și ședințelor on- line dar și atunci când, în urma cursului CRED, am experimentat și platforma ZOOM, găsind niște similitudini și făcând niște asocieri între ele.

Platforma Cisco Webex este cea mai cunoscută platformă de întâlniri virtuale, lucru demonstrat de locul fruntaș ocupat în procentajele cotei de piață. Este o platformă pentru telemuncă și colaborare pusă la dispoziție de IBM și Cisco, pe baza unui program agreeat cu Ministerul Educației și Cercetării. Programul a început pe data de 16 martie 2020 și a permis unui număr de 700 de școli publice și private din România să folosească tehnologia pentru continuarea cursurilor în format on- line. În prezent, la nivel european, peste 100.000 de elevi din 2.000 de școli folosesc platforma, fiind sprijiniți de 3.000 de voluntari IBM(corporație americană producătoare de tehnologie avansată). Ea este alături de profesorii care depun eforturi pentru a schimba modul în care lucrează și vrea să îi ajute să se adapteze rapid la transformarea digitală a educației.(Marta Branska- Rybicka, country lider IBM România)

Pentru a accesa această platformă, este nevoie să accesăm Webex Meetings și se va crea astfel un cont urmând toți pașii ceruți: adresa de mail, selectarea țării, introducerea numelui și a prenumelui, după care se accesează mailul introdus pentru crearea contului Webex pentru a verifica mesajul de activare a contului. Se alege o parolă și astfel contul este creat. Din acest moment putem iniția o întâlnire apăsând START A MEETING. Următorul pas va fi descărcarea automata a aplicației [webex.exe](#). în device- ul personal. Va urma instalarea aplicației care nu va dura mult. Din momentul în care aplicația s- a deschis, avem posibilitatea să deschidem camera și microfonul și astfel meeting- ul este pornit. Ca și celelalte platforme, opțiunea cel mai des folosită este **share screen**(partajarea ecranului)și **whiteboard**(table albă) , prin care putem prezenta elevilor diverse materiale, site- uri(Youtube, Wordwall, Jigsaw puzzle, Padlet, Canva), etc. De asemenea întâlnirile se pot înregistra salvându- se în device sub forma unui mp4. În timpul întâlnirilor, putem vorbi prin opțiunea Chat cu toată lumea sau doar cu câte o persoană. Conectarea în platformă se poate face în mai multe mijloace: prin oferirea unui număr al întâlnirii, pe baza linkului întâlnirii sau printr- un sistem video.

Platforma Digitaliada- Învățare și testare online este un spațiu online de conținut educațional liber ce conține materiale digitale educative, spațiu folosit gratuit de peste 30. 0000 de profesori, elevi și părinți din toată țara în anul școlar în curs. Această platformă oferă utilizatorilor acces gratuit la module pentru teste, teme, videoconferințe și rapoarte de activitate. În cadrul acestei platforme există, în acest moment, peste 150 de lecții și 1200 de exerciții și probleme pentru matematică, proiecte didactice, ghiduri și tutoriale video însă conținutul este îmbogățit permanent. De asemenea, în Biblioteca de teste, profesorii, părinții și elevii pot utiliza peste 1000 de teste pentru diverse materii, alcătuite de profesori.

În afara platformei de “Învățare și Testare online”, pe [Digitaliada.ro](#) sunt disponibile peste 2000 de alte resurse educaționale digitale (teste și evaluări semestriale, tutoriale video, resurse înscrise

de profesori din toată țara în concursul #Digitaliada, ghiduri de predare digitală). Acestea au fost create pentru dezvoltarea și evaluarea competențelor elevilor pentru învățământul gimnazial și primar și pot fi folosite în mod gratuit de orice elev, părinte sau profesor.

Platforma este structurată pe patru niveluri de acces, fiind dedicată atât directorilor, cadrelor didactice din toată țara, indiferent de materia predată, cât și părinților și elevilor. Accesul pe această secțiune se face prin crearea unui cont de utilizator. Conturile individuale care se pot crea în secțiune sunt: Cont Școală, Cont Profesor și Cont Elev. De asemenea, se pot da teme elevilor, aceștia sau părinții lor, după caz, le pot încărca, profesorul le poate verifica, corecta și/ sau evalua utilizând diverse instrumente, raportându- se la nivelul de vârstă al elevilor(Book creator, Canva, ChatterPix, etc.) și oferi note sau calificative. Pentru a da teme, profesorul poate încărca link-uri, fotografii, documente word sau pdf.

Această platformă m-a ajutat să înlocuiesc într- o oarecare măsură activitatea directă din clasă, deoarece mi-a permis crearea unui orar de lucru, postarea de „teme”, fișe de lucru, filme, materiale, chestionare pentru părinți și alte resurse educaționale. Atât copiii, cât și părinții au avut un profil pe platformă. Părinții, fie și-au instalat aplicația pe telefon/ tabletă, fie direct pe calculator/ laptop. Se poate genera automat rapoarte de activitate ale profesorului, ale elevilor, în funcție de prezență, de videoconferințele create. De asemenea există și un Live Chat, unde puteți vorbi prin mesaje cu părinții/ copiii sau cu alți profesori.

Sper ca prin articolul prezentat să pot aduce celui ce citește un element de noutate și de utilitate pentru activitățile didactice viitoare, chiar dacă ele se vor desfășura sau nu în sistem online.

Bibliografie

https://cnaob.org/docs/1920/ABC_ghid_rapid_Webex.pdf

<https://www.edupedu.ro/platforma-cisco-webex-pusa-la-dispozitia-scolilor-pentru-predarea-online/>

<https://www.youtube.com/watch?v=HmBhpvq0s0s>

<https://www.fundatiaorange.ro/digitaliada/>

Model Subiect examen de bacalaureat – chimie anorganică
prof. Antoneta Dalia GRIGORE,
Liceul Teoretic "Nicolae Bălcescu" Medgidia

Examenul național de bacalaureat 2021

Proba E. d) Chimie anorganică

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore.**

SUBIECTUL I

(40 de puncte)

Subiectul A.

Pentru fiecare item, notați pe foaia de examen numărul de ordine al itemului însoțit de litera corespunzătoare răspunsului corect. Fiecare item are un singur răspuns corect.

1. Sarcina electrică a atomului care are doi orbitali monoelectronici este:

a. 11; b. 13; c. 14; d. 16.

2. Formează ioni pozitivi divalenți cu configurația electronică $1s^2 2s^2 2p^6$ elementul chimic situat în Tabelul periodic al elementelor în:

a. Grupa a VIII-a A (18); b. Perioada a 3-a;
c. Grupa a VI-a A (16); d. Perioada a 6-a.

3. Dizolvarea NaOH în apă este posibilă deoarece:

a. Apar legături dipol-dipol; c. Hidroxidul de sodiu este o substanță casantă;
b. Formează interacții ion-dipol; d. Nu apar nici un fel de forțe de atracție.

4. Alegeți seriile formate din substanțe între moleculele cărora se stabilesc legături de hidrogen:

a. HF, HCl, HBr ; b. H₂O, P₄, HCl; c. HF, H₂O, NH₃ ; d. Mg, NH₃, NaOH .

5. Când un gaz trece de la 4 atm și 27⁰C la 2 atm și 57⁰C, își mărește volumul de:

a. 2 ori; b. 2,6 ori; c. 2,2 ori; d. 3,44 ori.

6. În Pila Daniell:

a. Anodul este din zinc; c. Electrolitul este clorura de amoniu;
b. Anodul este confecționat din cărbune; d. Catodul are polaritate negativă.

7. Este corectă afirmația referitoare la ionul amoniu:

a. are sarcina electrică identică cu a ionului clorură;
b. conține trei legături identice N-H covalent coordinative;
c. se formează din amoniac prin cedarea unui proton;

d. Nu are o pereche de electroni neparticipanți.

8. Concentrația molară a unei soluții de HCl cu pH=3 este:

a. 3 mol/L; b. 0,001mol/L; c. 1 mol/L; d. 0,003mol/L.

9. Raportul masic dintre hidrogen și nemetal are valoare cea mai mică în:

a. HF; b. NH₃; c. CH₄; d. H₂S.

10. Valoarea lui x din formula chimică: CaCl₂ x H₂O, știind că substanța conține 49,3% H₂O este: a. 2;
b. 3; c. 5; d. 6

30 de puncte

Subiectul B.

Citiți următoarele enunțuri. Dacă apreciați că enunțul este adevărat scrieți, pe foaia de examen, numărul de ordine al enunțului și litera A. Dacă apreciați că enunțul este fals scrieți, pe foaia de examen, numărul de ordine al enunțului și litera F.

1. Clorura de sodiu în stare solidă conduce curentul electric.
2. Numărul de oxidare al unei specii chimice crește într-un proces de oxidare.
3. Electrocul negativ al acumulatorului cu plumb este format dintr-un grătar de plumb având ochiurile umplute cu plumb spongios.
4. Într-un ion negativ, numărul protonilor din nucleul atomic este mai mic decal numărul electronilor din învelișul electronic.
5. Catalizatorii sunt substanțe care influențează valoarea căldurii de reacție .

10 puncte

SUBIECTUL al II-lea

(25 de puncte)

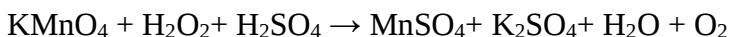
Subiectul C.

1. Notați compoziția (protoni și neutroni) a nucleului atomului de ³⁷₁₇Cl. **2 puncte**
- 2.a. Scrieți configurația electronică a atomului elementului (E), care are 4 orbitali s și 6 orbitali p, dintre care doi sunt monoelectronici.
- b. Notați poziția în Tabelul periodic (grupa, perioada) a elementului (E). **4 puncte**
- 3.a. Modelați procesul de ionizare a atomului de fosfor, utilizând simbolul elementului chimic și puncte pentru reprezentarea electronilor.
- b. Notați caracterul electrochimic al fosforului. **3 puncte**
- 4.a. Notați numărul electronilor de valență ai atomului de azot.
- b. Modelați formarea legăturii chimice în molecula de azot, utilizând simbolul elementului chimic și puncte pentru reprezentarea electronilor. **3 puncte**
5. Să se calculeze câte grame de soluție HCl de concentrație 20% sunt necesare pentru prepararea a 2 L soluție HCl de concentrație dublu molară (2M).

3puncte

Subiectul D.

1. Permanganatul de potasiu (în mediu acid) este utilizat pentru dozarea volumetrică a apei oxigenate, conform ecuației, conform ecuației reacției chimice :



a. Scrieți ecuațiile proceselor de oxidare, respectiv de reducere, care au loc în această reacție.

b. Notați rolul apei oxigenate (agent oxidant/agent reducător). **3 puncte**

2. Notați coeficienții stoechiometrici ai ecuației reacției de la punctul 1. **1 punct**

3.a Calculați masa soluției de HCl 25% care se consumă în reacția cu 300 g de CaCO_3 și volumul gazului degajat (c.n.);

b. Notați formula chimică a acidului conjugat pentru următoarele specii chimice: CN^- ; HSO_4^-

6 puncte

SUBIECTUL al III-lea

(25 de puncte)

Subiectul E.

1. Pentru o alchină se cunosc: entalpia molară de formare standard $\Delta H_f^0 = +226,7 \text{ KJ/mol}$ și variația de entalpie pentru reacția de oxidare în condiții standard a unui mol de alchină $\Delta H = -1255,5 \text{ KJ/mol}$. Identificați alchina, cunoscând $\Delta H_f^0 \text{ CO}_2(\text{g}) = -393,5 \text{ KJ/mol}$ și $\Delta H_f^0 \text{ H}_2\text{O}(\text{g}) = -241,8 \text{ KJ/mol}$.

3 puncte

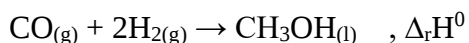
2. Calculați cantitatea de căldură exprimată în KJ degajată la arderea a 2240 L metan (c.n.), cunoscând entalpia de combustie $\Delta_c H_{\text{CH}_4(\text{g})} = -50,9 \text{ KJ/mol}$.

3 puncte

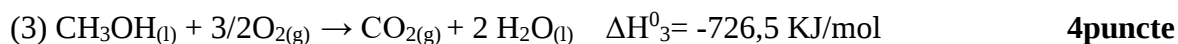
3. Determinați căldura molară de dizolvare a 412 g de bromură de sodiu (NaBr) în 1000 g de apă, în condiții standard, știind că variația de entalpie în procesul de dizolvare este $\Delta H = -16 \text{ KJ}$.

2 puncte

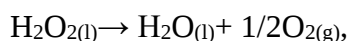
4. Aplicați legea lui Hess pentru a determina variația de entalpie a reacției:



în funcție de variațiile de entalpie ale reacțiilor descrise de următoarele ecuații termochimice:



5. Pentru reacția de descompunere a apei oxigenate (H_2O_2):



variația de entalpie în condiții standard, este $\Delta H = -98,8 \text{ KJ}$. Scrieți relația de ordine dintre entalpiile molare de formare standard ale apei oxigenate și apei, având în vedere variația de entalpie a reacției.

3 puncte

Subiectul F.

1. Se supun dehidrohalogenării 500 mL de soluție în care s-au dizolvat 12,9 g de cloroetan. Știind că după 291 secunde s-a consumat jumătate din cantitatea de cloroetan și că volumul soluției nu se modifică, să se calculeze:

a. viteza medie de reacție;

b. masa de produs organic rezultată din reacție.

4puncte

2.a. Calculați volumul de clor, măsurat la temperatura de 27°C și presiunea de 16,4 atm, ocupat de $18,066 \cdot 10^{24}$ molecule de clor .

b. Determinați volumul soluției de concentrație 1M (1mol/L) de HCl care reacționează cu 4 g de NaOH .

5 puncte

3. Acidul acetic de uz alimentar se obține numai prin fermentația enzimatică a etanolului din vin și se comercializează sub numele de otet de vin. Precizați dacă reacția este lentă sau rapidă.

1 punct

Numere atomice: N- 7; Na- 11; Al- 13; Si-14; P-15; S-16.

Mase atomice: H- 1; N- 14; O- 16; C-12; F-19; Ca-20; Na-23; S- 32; Cl- 35,5; Br-80.

Constanta molară a gazelor: $R = 0,082 \text{ L} \cdot \text{atm} \cdot \text{mol}^{-1} \cdot \text{K}^{-1}$.

Numărul lui Avogadro: $N = 6,022 \cdot 10^{23} \text{ mol}^{-1}$.

Volumul molar (c.n.): $V = 22,4 \text{ L} \cdot \text{mol}^{-1}$

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Examenul național de bacalaureat 2021

Proba E. d) Chimie anorganică

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la zece.

SUBIECTUL I (40 de puncte)

Subiectul A 30 de puncte

1. d; 2. b; 3. b; 4. c; 5. c; 6. a; 7. d; 8. b; 9. a; 10. d. (10x3p)

Subiectul B 10 puncte

1. F; 2. A; 3. A; 4. F; 5. F. (5x2p)

SUBIECTUL al II-lea (25 de puncte)

Subiectul C 15 puncte

1. Numărul protonilor: 17(1p), numărul neutronilor: 18 (1p) 2 p

2. a. Scrierea configurației electronice a atomului elementului (E): $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^4$ (2p)

b. Notarea poziției elementului (E) în Tabelul periodic: grupa 16 (VI A) (1p), perioada 3 (1p) 4 p

3. a. Modelarea procesului de ionizare a atomului de fosfor, utilizând simbolul elementului chimic și puncte pentru reprezentarea electronilor (3p)

b. Notarea caracterului electrochimic al fosforului: caracter electronegativ (1p) 3 p

4. a. Notarea electronilor de valență ai atomului de azot: 5 electroni (1p)

b. Modelarea formării legăturii chimice din molecula de azot, utilizând simbolului elementului chimic și puncte pentru reprezentarea electronilor (2p) 3 p

5. Raționament corect (3p), calcule (1p),

$m_{\text{HCl}} = 146 \text{ g}$, $m_{\text{sol HCl}} = 730 \text{ g}$ soluție 20 % 3 p

Subiectul D 10 puncte

1. a. Scrierea ecuațiilor proceselor de oxidare (1p) și de reducere (1p)

b. Notarea rolului apei oxigenate: agent reducător (1p) 3 p

2. Notarea coeficienților stoechiometrici ai ecuației reacției:

$2 \text{ KMnO}_4 + 5 \text{ H}_2\text{O}_2 + 3 \text{ H}_2\text{SO}_4 \rightarrow 2 \text{ MnSO}_4 + \text{ K}_2\text{SO}_4 + 8 \text{ H}_2\text{O} + 5 \text{ O}_2$ 1 p

3.a. Scrierea ecuației reacției - pentru scrierea corectă a formulelor chimice ale reactanților și ale produșilor de reacție (1p), pentru notarea coeficienților stoechiometrici (1p); raționament corect (2p), calcule (1p), $m_{\text{HCl}} = 219 \text{ g}$

, $m_{\text{sol HCl}} = 876 \text{ g}$ soluție 25 %, $V_{\text{CO}_2(\text{c.n.})} = 67,2 \text{ L}$

b. CN^- are acidul conjugat HCN ; HSO_4^- are acidul conjugat H_2SO_4 (1p)

6p

SUBIECTUL al III - lea
puncte)

(25 de

Subiectul E

15 puncte

1. Raționament corect (2p), calcule (1p), C_2H_2 3 p
2. Raționament corect (2p), calcule (1p), $Q = 5090 \text{ KJ}$ 3 p
3. Raționament corect (1p), calcule (1p), $Q = 4 \text{ KJ/mol}$ 2 p
4. Raționament corect (3p), calcule (1p), $\Delta_r H = -128,6 \text{ KJ/mol}$ 4 p
5. Raționament corect (2p), relatia dintre cele doua substante (1p), $\Delta H_{f\text{H}_2\text{O}(l)}^0 < \Delta H_{f\text{H}_2\text{O}_2(l)}^0$ 3 p

puncte

1. a. Raționament corect (1p) și calcule (1p), $v = 6,87 \cdot 10^{-4} \text{ mol} \cdot \text{L}^{-1} \cdot \text{s}^{-1}$

b. Raționament corect (1p) și calcule (1p), $m_{\text{C}_2\text{H}_4} = 2,8 \text{ g}$

4 p

2. a. Raționament corect (1p), calcule (1p), $v_{\text{Cl}_2} = 30 \text{ moli}$, $V = 45 \text{ L}$

b. Raționament corect (2p), calcule (1p), scrierea ecuației reacției chimice,

$v_{\text{HCl}} = v_{\text{NaOH}} = 0,1 \text{ moli}$, $V_{\text{HCl}} = 0,1 \text{ L}$ (100mL)

5 p

3. Precizare corectă: reacția este lentă

1 p

Probă scrisă la chimie anorganică

Model - Barem de evaluare și de notare